

After Effects Esercizi di esempio

1. Metodi di fusione e combinazione degli stessi su immagini in bianco e nero
 - utilizzando immagini bianco e nero e colori come virare delle immagini (duo jazz)
 - utilizzando i metodi delle maschere come combinare diverse fotografie sta di loro mettendo davanti e dietro gli elementi, animabili (mettere più livelli tinta unita davanti a duo jazz e mascherare con maschere vettoriali)
 - creare effetto warhol marilyn su immagini, con possibilità di averle animate
2. Animazione dei globuli Rossi dentro la vena con relativa percezione di viaggio in profondità con cambio di scala e luminosità
3. Importazione e animazione di elemento multilivello da Photoshop
4. Alieno che viaggia tra i palazzi davanti e dietro i palazzi (utilizzando i diversi livelli e le maschere animate per isolare prima e dopo un elemento)
5. Animare una palla che rimbalza e finisce il movimento rotolando
 - analisi del movimento
 - disegno del percorso
 - correzione del percorso con le curve
 - cambio velocità con le curve
 - sgonfiare la palla combinata con effetto di deformazione
6. utilizzare filtri diversi tra di loro per creare effetto di :
 - flash bianco di dissolvenza (esposizione, sfocatura e desaturazione su filmato color sampling.mov)
 - cambio di fuoco usando **sfuocatura lente** su filmato color sampling.mov